

向上委員会」発足



女性が活躍できる環境づくり



一般社団法人 栃木県建設業協会
会長 渡邊 勇雄

建設業界では、地域の社会資本整備等に貢献してきた技術者等の大量退職に加え、若年就業者の減少等により、将来の建設業を担う人材の確保・育成が喫緊の課題であり、建設業の必要性等を県民の皆様に御理解いただけます。P R 等に努めております。このような中、男社会と言われてきた各産業界では、活躍する女性達がクローズアップされるなど様々な面で変化しております。建設業界でも女性の活躍できる環境づくりが重要な時期を迎えております。1986年に「男女雇用機会均等法」が施行され、また、本年4月には「女性活躍推進法」が施行されたことから、女性の活躍の場が、ますます広範囲に及ぶものと考えております。

本会といたしましては、女性が活躍できる環境のあり方等を模索するため、栃木県と栃木県建設業協会青年経営者連合会とが連携し、業界の第一線で活躍する女性技術者と県土整備部に所属する女性技術者による、職場環境の改善等に資する意見交換の場を設けていただきました。女性ならではの感性と視点による意見が集約され、具体的かつ実現性のある職場環境づくりの一助となるよう期待しております。結びに、この度の企画にあたり、栃木県の御指導をはじめ、公益財団法人建設業福祉共済団の全面的な御支援に、心より感謝申し上げます。



柏倉氏

●板 国道50号の舗装修繕工事で現場代理人をしています。業界に入ったきっかけは、勤め先で資格取得の話をもらってからです。道路は毎日の生活になくてはならないものです。それまでは気に留めることがありませんでしたが、ちょっとした偶然から土木工事に携わるようになりました。

●零 土木職として入庁し、現在は都市整備課で県が整備を行う街路事業に関する計画立案や予算管理などに携わっています。道路などの社会基盤が日常生活を支えてくれるものとして身近に感じていた事が土木を選んだ理由の一つです。

●高妻 現在、道路整備課に所属し、県が管理する道路事業の計画立案、予算管理などに携わっています。学生時代に建設物ができるまでを描いたテレビ番組を見て土木に興味を持ちました。生まれ育った栃木で働きたいという気持ちも県職員を選んだ理由の一つです。

●須藤 建築職として県に入庁し、県有施設の建築工事に係る設計・工事の監督業務に携わり、現在は基準類の整備関係の仕事をし

建設業の創造力アップに期待



栃木県県土整備部
部長 印南 洋之氏

我が国では、災害リスクに備えた防災・減災対策、災害時の迅速な復旧、社会インフラの老朽化対策、さらには地域の活力を維持増進する基盤整備などに的確に対応するため、社会資本整備を担う建設産業の人材育成・確保が急務となっています。しかしながら、建設産業は、きつい、汚い、危険などと、いわゆる「3K産業」として敬遠され、若年入職者の減少とそれに伴う従業者の高齢化が大きな課題となっています。

本来、建設産業は、安全・安心で快適な国民の暮らしを支える社会資本を作り守るという、やりがいのある仕事であり、意欲ある方なら技術や技能を習得することで、男女を問わず誰もが活躍できる職場です。女性が生き生きと活躍できる職場とすることは、とりもなおさず性別や世代を問わず誰もが働きやすい職場環境とすることであり、最終的には建設業全体の魅力、活力、創造力の向上につながるものと考えております。「とちけん小町魅力向上委員会」での検討が、女性が積極的に活躍できる職場環境づくりへと活かされ、女性技術者による建設産業の魅力の発信と女性ならではの視点や発想を活かした社会インフラ整備が推進されることを大いに期待しております。

ています。小さい頃からものを作ることが好きで、大きくなるにつれ興味の対象が建物へ変わってきました。建物には人を集め、動かす力があり、何より地図に残るものであることに魅力を感じています。

●大森 技術管理課検査班で各課発注の委託や工事が発注通り出来ているか検査しています。昔テレビでゴジラなどが街を破壊するシーンを見て、もう一度街を作り直す事を考えたのがきっかけ。新しいゴジラは宇都宮で撮影され、栃木県議会棟が首相官邸の設定です。議会棟がゴジラに踏み潰されてないか心配です。

◆建設現場の実際

一建設現場は「男性社会」などといわれますが、女性の目線はどうでしょうか。

●小野崎 私が入った頃は、男性一色の現場で職人さんから「女性は珍しいね」と言われました。現場事務所に初めて来る営業の方の大半は、男性管理者の所に向かわれてしまします。やはり「男社会なのだな」と思ってしまいます。

●大森 私の入庁時、県土整備部の女性技術職の先輩は1人だけでした。女性技術職員もたくさん増えましたが、いまだに外部の方は技術職とは思わないのか目の前を素通りされることがあります。

●黒川 入社した当時、女性はいませんでした。現場でも「変わっ